

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель Совета директоров  
учреждений профессионального образования  
Ростовской области



Г.Н. Григорьева

2019 г.

## **Положение**

### **об областном Фестивале казачьей культуры «Быть добру на Дону» студентов (обучающихся) профессиональных образовательных учреждений города Ростова-на-Дону и Ростовской области**

#### **1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи областного фестиваля казачьей культуры «Быть добру на Дону» среди студентов (обучающихся) профессиональных образовательных учреждений города Ростова-на-Дону и Ростовской области (далее – Фестиваль), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей и участников.

#### **1.2 Организатор проведения Фестиваля:**

Фестиваль проводится на базе государственного автономного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж рекламы сервиса и туризма «Сократ» (ГАПОУ РО «РКРСТ «Сократ»).

Директор: Ковалев Алексей Юрьевич

Адрес: 344006 г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, № 126

Тел.(факс) 263-71-99

E-mail: [sokrat@fiber.ru](mailto:sokrat@fiber.ru)

1.3 Информация о Фестивале размещена на сайте организатора  
<http://sokrat-r.ru>

## **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Целью Фестиваля является развитие исследовательского и творческого потенциала студентов (обучающихся).

2.2 Задачи Фестиваля:

- формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения;
- выявление наиболее одарённых и талантливых студентов с целью формирования кадрового резерва туристской индустрии Ростовской области, стимулирования их творческого роста.

2.3 Расширение и углубление знаний студентов, полученных ими в процессе теоретического, практического и профессионального обучения о самобытности, культуре, традициях казачества, истории региона.

2.4 Повышение ответственности студентов за выполненную работу, самостоятельное и эффективное решение проблем в области профессиональной деятельности.

2.5 Сохранение и развитие наследия самобытной культуры Дона.

2.6 Воспитание у молодежи любви к Родине.

2.7 Создание единого культурного пространства с целью развития туризма в Ростовской области.

## **3. Участники фестиваля**

3.1. Участниками фестиваля могут быть обучающиеся профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования.

3.2. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие.

3.3. В фестивале могут принимать участие работы, выполненные под руководством педагогов.

## **4. Порядок проведения Фестиваля**

4.1 Фестиваль проводится по следующим номинациям:

\* **«Народные праздники: традиции и современность»;**

\* **«Город мастеров»:**

- «Казачий ремесленный календарь»;

- «Праздничный костюм»;

\* «Конкурс рекламных работ, связанных с памятниками истории и культуры»;

\* «Литературный конкурс»;

\* «Конкурс видео и фотоматериалов»;

\* «Конкурс анимационных программ».

4.2. Критерии оценки конкурсных работ.

**«Народные праздники: традиции и современность».** Для участия в конкурсе принимаются живописные и графические работы, сценарии народных праздников, традиций и обрядов, созданные по итогам изучения традиционных праздников народного календаря, по литературным и изобразительным источникам, воспоминаниям старожилов, а также по личным впечатлениям или наблюдениям во время проведения народных праздников, обрядов.

Критерии оценки:

- историческое соответствие традиций;
- уровень профессионализма;
- соответствие заявленной теме и условиям Фестиваля;
- логичность, последовательность изложения, композиционная завершённость;
- оригинальность, свежесть материала.
- соблюдение норм русского языка (речевых, стилистических, грамматических, орфографических, пунктуационных).

Объём работы – до 10 страниц текста, набранного через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 14. Работы принимаются в электронном виде.

**«Город мастеров»:**

- **«Казачий ремесленный календарь».** На конкурс принимаются ремесленные изделия (новоделы или этнографические копии), предметы декоративно-прикладного искусства, поделки, выполненные из традиционных

материалов и по традиционным технологиям, бытовавшим в народной культуре и сохранившимся до наших дней.

- **«Праздничный костюм»**. На конкурс можно представить женскую, мужскую, детскую праздничную или обрядовую одежду, изготовленную своими руками. В качестве экспоната выбирается также этнографическая копия традиционного костюма или отдельные элементы (головной убор, сарафан, рубаха, пояс) с использованием традиционных технологий и материалов, их современная интерпретация (костюм-образ), современный костюм в народном стиле, где допускается применение современных материалов и кроя.

К работам данной номинации прикладывается технический паспорт или пояснительная записка (описание изделия). В техническом паспорте следует указать функциональное назначение изделия (для моделей), используемые материалы, технику изготовления.

Критерии оценки:

- соответствие казацкому стилю;
- степень самостоятельности изготовления;
- эстетика и качество исполнения;
- наличие сопроводительной документации (технический паспорт изделия, пояснительная записка).
- защита композиции (2 минуты).

Работы принимаются как в электронном виде, так и в оригинале.

**«Конкурс рекламных работ, связанных с памятниками истории и культуры»**. На конкурс принимаются работы, которые носят самостоятельный характер и основаны на обращении к источнику (предмету, музейным коллекциям, семейным архивам, носителю информации).

Критерии оценки:

- направленность на популяризацию памятников, музейных экспонатов;
- наличие необходимых структурных компонентов.

Работы принимаются в электронном виде.

### **«Литературный конкурс».**

Для участия в конкурсе принимаются эссе, очерки, рассказы, авторские стихи, легенды, сказания по теме: «История моего края», «Я из казачьего рода», «Герои России – мои земляки», «О чем поют донские курганы», «История старой фотографии», «Моя родословная» и т.д.

Работы должны быть выполнены на бумажном носителе: формат А4 с использованием шрифта Times New Roman, размер 14, интервал 1,5. Объем не должен превышать 3 страниц печатного текста.

Работы, не отвечающие требованиям данного положения, не рассматриваются.

### **Критерии оценки:**

- соблюдение норм русского языка (речевых, стилистических, грамматических, орфографических, пунктуационных);
- художественная выразительность;
- соответствие работы тематике конкурса;
- оригинальность подачи материала.

Работы принимаются в электронном виде.

**«Конкурс видео и фотоматериалов».** Для участия в конкурсе принимаются авторские фотографии, презентации, видеофильмы, основной идеей которых является популяризация казачьей культуры Донского края.

Количество фотографий, принимаемых на конкурс от образовательного учреждения, не более 3-х. Формат фотографий 15-20 см. Фотографии подаются в печатном (в рамке) и электронном виде. Видеофильмы и презентация – 1 от образовательного учреждения (продолжительность до 5 минут).

### **Критерий оценки:**

- соответствие теме;
- оригинальность;

- содержательность;
- художественная ценность;
- эстетика и качество исполнения;
- наличие сопроводительной документации (технический паспорт изделия, пояснительная записка).

**«Конкурс анимационных программ».** В конкурсе принимают участие театральные, танцевальные, фольклорные коллективы, представляющие театральные постановки праздников, обрядов, традиций казачества, байки, казачьи потехи (игрища). Время до 10 минут.

Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- художественное оформление номера;
- оригинальность идеи;
- культура сцены;
- музыкальное оформление.

Для участия в Фестивале направляется заявка (Приложение), конкурсная работа в электронном варианте на электронный адрес: [sokrat@fiber.ru](mailto:sokrat@fiber.ru) или в оригинале по адресу 344006 г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 126. Названия файлов должны содержать фамилию автора. Пример названий файлов: заявка Смирнов, работа Смирнов. Количество заявок от одного образовательного учреждения неограниченно. Конкурсные материалы не комментируются и не рецензируются. Конкурсные материалы, удовлетворяющие установленным требованиям, направляются в экспертную комиссию, персональный состав которой формируется организатором Фестиваля.

#### **IV. Сроки проведения Фестиваля**

Для участия в Фестивале приглашаются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений Ростовской области и г. Ростова-на-Дону посредством подачи заявки по установленной форме (см. Приложение Заявки на участие принимаются **9 ноября 2019 года до 17 часов.**

При оформлении письма в графе «Тема» указать: «Фестиваль»

Последний срок приёма работ **20 ноября 2019 года до 17.00 часов.**

Рассмотрение конкурсных работ: **21-24 ноября 2019г.**

Фестиваль будет проходить в течение одного дня на базе ГАПОУ РО «РКРСТ «Сократ» **29 ноября 2019г.**

Конкурс анимационных программ, подведение итогов фестиваля, награждение победителей **29 ноября 2019г.**

#### **V. Подведение итогов Фестиваля и награждение**

Победителей фестиваля определяет жюри, формируемое организатором Фестиваля. **Участники Фестиваля, занявшие 1, 2, 3 место в каждой номинации, награждаются дипломами 1-й, 2-й, 3-й степеней. Все остальные участники получают сертификаты участника.** При наличии работ, набравших одинаковое количество баллов, объявляется несколько победителей и призёров.

Руководители образовательных учреждений, представивших для участия в конкурсе 10 и более конкурсных работ, награждаются Благодарственными письмами за поддержку конкурсного движения.

Директору ГАПОУ РО «РКРСТ «Сократ»  
Ковалеву А.Ю.

**Заявка**

**на участие в областном фестивале казачьей культуры  
«Быть добру на Дону» студентов учебных заведений  
города Ростова-на-Дону и Ростовской области**

<b>Название образовательного учреждения (полностью)</b>	
<b>ФИО руководителя учреждения (полностью)</b>	
<b>ФИО всех авторов работ с указанием возраста</b>	
<b>ФИО педагога, подготовившего конкурсанта, должность</b>	
<b>Номинация фестиваля</b>	
<b>Название работы</b>	
<b>Контактный телефон, адрес электронной почты.</b>	

Руководитель ОУ (подпись)

ФИО

М.П.