УТВЕРЖДАЮ
Председатель Совета директоров
учреждений профессионального
образования Ростовской области
_____ Г.Н.Григорьева
20 января 2020 г

ПОЛОЖЕНИЕ
обобластном Фестивале искусств русской культуры «Барыня»
среди профессиональных образовательных учреждений Ростовской области

1.Общие положения

1.1.Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения областного Фестиваля искусств русской культуры «Барыня» (далее - Фестиваль) среди профессиональных образовательных учреждений Ростовской области.
1.2.Организатор проведения фестиваля:
государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Волгодонский техникум информационных технологий, бизнеса и дизайна имени В.В. Самарского» (ГБПОУ РО «ВТИТБиД»).
И.о директораКобелецкая Оксана Вильямовна
Адрес: 347380, Ростовская область, г.Волгодонск, ул.Гагарина, д.13
тел.(факс) +7(8639) 24-96-04; E- mail: lc105vol@rambler.ru
1.3. Фестиваль является местом встречи творческих и одаренных студентов профессиональных образовательных учреждениймРостовской области.
1.4.Информация о Фестивале размещается на сайте организатора (www.vtitbid.ru) и в социальных сетях.

2.Цели и задачи фестиваля

2.1. Фестиваль посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, проводится в целях сохранения культурного и духовного наследия России, формирования чувства патриотизма и активной гражданской позиции молодежи, выявления и поддержки талантливых исполнителей и коллективов, повышения социальной значимости и совершенствования художественно-эстетического воспитания.
2.2. Основные задачи Фестиваля:
-пропаганда русского культурного наследия;
-формирование чувства патриотизма и сопричастности к культуре России;
-повышение уровня духовности, общей культуры, эстетического уровня студенческой молодежи;
-приобщение молодежи к культурным традициям Донского края;
-выявление и поддержка ярких, самобытных талантов;
-популяризация и развитие самодеятельного творчества;
-организация культурного досуга обучающихся;
-стимулирование творческой активности молодежи.

3.Порядок и сроки проведения фестиваля

3.1.В Фестивале принимают участие обучающиеся профессиональных образовательных учреждений Ростовской области.

3.2.Фестиваль проводится в два этапа:
Первый этап - проводится науровне профессиональныхобразовательных учреждений Ростовской областис 2 по 30 марта 2020г.
Второй этап –областной проводитсяна базеГБПОУ РО «ВТИТБиД»
17апреля 2020г.
3.3.К участию в финальном этапе приглашаются победителипервых этаповпрофессиональных образовательных учреждений Ростовской области. Организаторы первых этапов направляют своих победителей для участия во втором этапе фестиваля посредством подачи заявки по установленной форме (приложение №1) в срок до 11.04.2020г. на адрес электронной почтыГБПОУ РО «ВТИТБиД».
3.4. Участники второго этапа прибывают к месту его проведения с сопровождающим лицом. Сопровождающее лицо несет ответственность за поведение и безопасность участников финального этапа Фестиваля в пути следования и в период проведения финального этапа.

4. Условия проведения фестиваля

4.1.Фестиваль проводится в течение одного дня на сцене актового зала ГБПОУРО «ВТИТБиД».
4.2. В фестивале могут принять участие творческие коллективы и отдельные исполнители профессиональных образовательных учреждений Ростовской области, проявившие способности в художественном творчестве.
4.3. **Основные категории участников**:

- Солисты и коллективы с базовой профессиональной подготовкой;
- Самодеятельные коллективы и солисты любители, не имеющие профессиональной подготовки

4.4.Номинации фестиваля

Номинация	Примечание
Хоровые коллективы (от 12 человек)	Народный вокал. Русская народная песня
Вокал (солисты)	Русская народная песня
Вокал малые формы (дуэты, трио, квартеты)	Русская народная песня
Вокально-хоровые ансамбли (5- 7 человек)	Русская народная песня
Хореография (солисты, дуэты)	Русский народный танец, народно-стилизованный танец
Хореография малые формы (3-6 человек)	Русский народный танец, народно-стилизованный танец
Хореография ансамбли (свыше 6 человек)	Народный русский танец, народно-стилизованный танец
Музыкальный ансамбль	Русский народный репертуар

4.5.Общие программные требования:
4.5.1. В каждой из номинаций может быть представлено не более одного номера от учебного заведения.
4.5.2.Участникифестиваля должны являться студентами очной формы обучения заявленных образовательной организацией.
4.6.Критерии оценки.
4.6.1. Вокальное направление:
(для участников в категории самодеятельность)
— сценическое воплощение образа, эмоциональность, выразительность, актёрское мастерство;
— подбор репертуара в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями участников;
— исполнительская культура и мастерство.
(для участников с базовой профессиональной подготовкой)
—сценическое воплощение образа, эмоциональность, выразительность, актёрское мастерство;
—подбор репертуара в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями участников;
—исполнительская культура и мастерство;
—двухголосие,трехголосие приветствуется;
—оценивается наличие вокально-хоровых навыков, в том числе качество унисона хора и партий, качество дыхания, звук ведения, дикции, динамики и фразировки, ансамбля (ритмического, тембрового), качество строя и интонации;
— осмысление текста, наличие исполнительского плана и «выразительных красок», чувство стиля.
4.6.2. Хореографическое направление.
(для участников в категории самодеятельность)
—степень художественности репертуара и исполнения в рамках жанра;
— уровень оригинальности;
— драматургия программы;
— соответствие костюмов создаваемому на сцене образу;
— композиционное построение номера;
— уровень и соответствие музыкального и хореографического мастерства.
(для участников с базовой профессиональной подготовкой)
—степень художественности репертуара и исполнения в рамках жанра;
— уровень оригинальности;
— драматургия программы;
— соответствие костюмов создаваемому на сцене образу;
— композиционное построение номера;
— уровень и соответствие музыкального и хореографического мастерства;
—Сложность и чистота исполнения танцевальных элементов.
4.7. На конкурс предоставляются флэш- карты с записью фонограммы (-). Все носители сопровождаются памяткой (название учебного заведения, фамилия имя исполнителя или название коллектива, номинация, название номера, порядковый номер трека).

4.8.Концертный репертуар коллективов должен отражать цели и задачи Фестиваля, соответствовать возрастным особенностям и профессиональному уровню участников.
4.9.Коллективы и отдельные участники, участвовавшие в Фестивале «Барыня» в 2019 году, должны иметь обновлённый репертуар.
4.10 Регистрация участников проводится по адресу:
г. Волгодонскул. Гагарина д.13 ГБПОУ РО «ВТИТБиД» 17апреля 2020г.
с 09.00-10.30ч.
Начало мероприятия в 11.00 ч.
4.11. Руководитель делегации предоставляет фонограммы и видеоматериалы звуко- и видио-операторам до 10.30 ч.
4.12. Организаторы предоставляют участникам: сцену (4,5 х 7,5) м, до 5 радио микрофонов, 3 стойки, мультимедийный проектор.

5. Оргкомитет фестиваля

5.1. Для организации и проведения Фестиваля создается Оргкомитет.
5.2. Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля. Разрабатывает программу проведения мероприятия, символику Фестиваля.Определяет состав жюри Фестиваля, утверждает кандидатуру председателя жюри.
5.3. Контактный телефон оргкомитета:
Зам.директора по УВР Громатунова Татьяна Ивановна**8 (918) 57-47-818**
Педагог доп.образованияГолуб Екатерина Викторовна **8(988) 254-16-79, 8(938) 158-83-37**

6.Подведение итогов

6.1.Участников Фестиваля оценивает профессиональное жюри из состава специалистов в области народного творчества и русской культуры в соответствии с жанровой направленностью конкурса.
6.2.Выступления оцениваются по 5-балльной системе
6.3.Жюри имеет право:
- присуждать призовые места нескольким участниками в одной номинации;
- снять с конкурсных испытаний участника, программа которого не соответствует заявке и Положению о Фестивале.
6.4.Итоги Фестиваляподводятся по окончании выступлений конкурсантов:
- в каждой номинации определяются лауреаты, дипломанты 1,2,3 степени.
- все профессиональные учебные заведения, принявшие участие в Фестивале, награждаются памятными дипломами за развитие народных традиций русской культуры, организацию творческого общения молодежи, сохранение патриотических, духовно-нравственных, фольклорных традиций.

Приложение№1

Заявка
на участие в областномФестивалеискусств русской культуры «Барыня» среди профессиональных образовательных учреждений Ростовской области

Полное название учебного заведения	
Номинация	
Название номера	
Ф.И.О. солиста или название коллектива	
Количество участников и численность делегации	
Ф.И.О. руководителя	
Контактный телефон ответственного лица	

Руководитель профессионального образовательного учреждения (ФИО)