

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Совета директоров
учреждений профессионального
образования Ростовской обл.
Г.Н.Григорьева



**Положение
Об областном Фестивале искусств русской культуры «Барыня»
среди профессиональных образовательных учреждений Ростовской области**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения областного Фестиваля искусств русской культуры «Барыня» (далее - Фестиваль) среди профессиональных образовательных учреждений Ростовской области.

1.2. Организатор проведения фестиваля:

государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области «Волгодонский техникум информационных технологий, бизнеса и дизайна имени В.В. Самарского» (ГБПОУ РО «ВТИТБид»).

Директор Бочарова Надежда Петровна

Адрес: 347380, Ростовская область, г. Волгодонск, ул. Гагарина, д. 13

тел. (факс) +7(8639) 24-96-04;

E-mail: Lc105vol@rambler.ru

1.3. Фестиваль является местом встречи творческих и одаренных студентов профессиональных образовательных учреждений Ростовской области.

1.4. Информация о Фестивале размещается на сайте организатора (vtitbid.ru) и в социальных сетях.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Фестиваль приурочен к проведению года народного творчества в Ростовской области; проводится в целях повышения социальной значимости и совершенствования художественно-эстетического воспитания, поддержки и развития творческого потенциала молодых талантов.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

- пропаганда русского культурного наследия;
- формирование чувства патриотизма и сопричастности к культуре России;
- повышение уровня духовности, общей культуры, эстетического уровня студенческой молодежи;
- приобщение молодежи к культурным традициям Донского края;
- выявление и поддержка ярких, самобытных талантов;
- популяризация и развитие самодеятельного творчества;
- организация культурного досуга обучающихся;
- стимулирование творческой активности молодежи.

3. Порядок и сроки проведения фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие обучающиеся профессиональных образовательных учреждений Ростовской области.

3.2. Фестиваль проводится в два этапа:

Первый этап - проводится на уровне профессиональных образовательных учреждений Ростовской области в марте 2019г.

Второй этап – областной проводится на базе ГБПОУ РО «ВТИТБиД» 12 апреля 2019г.

3.3. К участию в финальном этапе приглашаются победители первых этапов профессиональных образовательных учреждений Ростовской области. Организаторы первых этапов направляет своих победителей для участия во втором этапе фестиваля посредством подачи заявки по установленной форме (приложение №1) в срок до 08.04.2019г. на адрес электронной почты.

3.4. Участники второго этапа прибывают к месту его проведения с сопровождающим лицом. Сопровождающее лицо несет ответственность за поведение и безопасность участников финального этапа Фестиваля в пути следования и в период проведения финального этапа.

4. Условия проведения фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в течение одного дня на сцене актового зала ГБПОУРО «ВТИТБиД».

4.2. В фестивале могут принять участие творческие коллективы и отдельные исполнители профессиональных образовательных учреждений Ростовской области, проявившие способности в художественном творчестве.

4.3. Основные категории участников:

- Солисты и коллективы с базовой профессиональной подготовкой;
- Самодеятельные коллективы и солисты любители, не имеющие профессиональной подготовки

4.4. Номинации фестиваля

Номинация	Примечание
Солисты (вокал)	Русская народная песня
Солисты хореография)	Русский народный танец
Вокал малые формы (дуэты, трио, квартеты)	Русская народная песня (допускается в современной обработке)
Вокально-хоровые ансамбли (7- 9 человек)	Русская народная песня (допускается в современной обработке)
Хоровые коллективы (от 12 человек)	Народный вокал Русская народная песня (допускается в современной обработке)

Хореография (ансамбли до 12 человек)	Народный русский танец (допускается стилизация)
Музыкальный ансамбль	Русский народный репертуар

4.5. Общие программные требования:

4.5.1. В каждой из номинаций может быть представлено не более одного номера от учебного заведения.

4.5.2. 100% участников фестиваля должны являться студентами дневной формы обучения заявленных учебных учреждений.

4.6. Критерии оценки.

4.6.1. Вокальное направление:

(для участников в категории самодеятельность)

- Сценическое воплощение образа, эмоциональность, выразительность, актёрское мастерство;
- подбор репертуара в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями участников;
- исполнительская культура и мастерство.

(для участников с базовой профессиональной подготовкой)

- сценическое воплощение образа, эмоциональность, выразительность, актёрское мастерство;
- подбор репертуара в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями участников;
- исполнительская культура и мастерство;
- двухголосие, трехголосие приветствуется;
- оценивается наличие вокально-хоровых навыков, в том числе качество унисона хора и партий, качество дыхания, звук ведения, дикции, динамики и фразировки, ансамбля (ритмического, тембрового), качество строя и интонации;
- осмысление текста, наличие исполнительского плана и «выразительных красок», чувство стиля.

4.6.2. Хореографическое направление.

(для участников в категории самодеятельность)

- степень художественности репертуара и исполнения в рамках жанра;
- уровень оригинальности;
- драматургия программы;
- соответствие костюмов создаваемому на сцене образу;
- композиционное построение номера;
- уровень и соответствие музыкального и хореографического мастерства.

(для участников с базовой профессиональной подготовкой)

- степень художественности репертуара и исполнения в рамках жанра;
- уровень оригинальности;
- драматургия программы;
- соответствие костюмов создаваемому на сцене образу;
- композиционное построение номера;
- уровень и соответствие музыкального и хореографического мастерства;

— Сложность и чистота исполнения танцевальных элементов.

4.7. На конкурс предоставляются флэш-карты с записью фонограммы (-). Все носители сопровождаются памяткой (название учебного заведения, фамилия имя исполнителя или название коллектива, номинация, название номера, порядковый номер трека).

4.8. Концертный репертуар коллективов должен отражать цели и задачи Фестиваля, соответствовать возрастным особенностям и профессиональному уровню участников.

4.9. Коллективы и отдельные участники, участвовавшие в Фестивале «Барыня» в 2018 году, должны иметь обновлённый репертуар.

4.10. Регистрация участников проводится по адресу:

г. Волгодонск ул. Гагарина д.13 ГБПОУ РО «ВТИГБид» 12 апреля 2019г.
с 09ч.00-10ч.00мин.

Начало мероприятия в 11ч.00

4.11. Руководитель делегации предоставляет фонограммы и видеоматериалы звуко- и видео-операторам до 10ч.30мин.

4.12. Организаторы предоставляют участникам: сцену (4,5 x 7,5) м, до 6 радио микрофонов, 3 стойки, мультимедийный проектор.

5. Оргкомитет фестиваля

5.1. Для организации и проведения Фестиваля создается Оргкомитет.

5.2. Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля. Разрабатывает программу проведения мероприятия, символику Фестиваля. Определяет состав жюри Фестиваля, утверждает кандидатуру председателя жюри.

5.3. Контактный телефон оргкомитета:

Громатунова Татьяна Ивановна **8(918)57-47-818**

Голуб Екатерина Викторовна **8(988) 254-16-79**

6. Подведение итогов

6.1. Участников Фестиваля оценивает профессиональное жюри из состава специалистов в области народного творчества и традиционной русской культуры в соответствии с жанровой направленностью конкурса.

6.2. Выступления оцениваются по 10-балльной системе

6.3. Жюри имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;

- присуждать не все призовые места;

- снять с конкурсных испытаний участника, программа которого не соответствует заявке и Положению о Фестивале.

6.4. Итоги Фестиваля подводятся по окончании выступлений конкурсантов:

- в каждой номинации определяются лауреаты, дипломанты 1,2,3 степени.

- все профессиональные учебные заведения, принявшие участие в Фестивале, награждаются памятными дипломами за развитие народных традиций русской культуры, организацию творческого общения молодежи, сохранение патриотических, духовно-нравственных, фольклорных традиций.

Приложение №1
к Положению об
областном фестивале
искусств русской
культуры «Барыня»

**Заявка
на участие в областном VI Фестивале искусств русской культуры
«Барыня» среди профессиональных образовательных учреждений
Ростовской области**

Полное или сокращенное название учебного заведения	
Номинация	
Название номера	
Ф.И.О. солиста или название коллектива	
Количество участников и численность делегации	
Ф.И.О. руководителя	
Контактный телефон ответственного лица	

Директор профессионального
образовательного учреждения

(Ф.И.О.)