УТВЕРЖДАЮ
Председатель Совета директоров
учреждений профессионального
образования Ростовской области

_____/ Г. Н. Григорьева
«31» августа 2018 года

ПОЛОЖЕНИЕ
О ДИСТАНЦИОННОМ ФОТО-КВЕСТЕ «МОЯ ЛЮБИМАЯ МЕХАНИКА» СРЕДИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

1. Общие положения

1.1 Фото-квест – это активное творческое соревнование в условиях временных и тематических ограничений.

1.2 Данное положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации и проведения дистанционного Фото-квеста «Моя любимая механика» среди студентов образовательных учреждений Ростовской области (далее Фото-квест).

1.3 Фото-квест проводится в рамках плана работы областного методического объединения преподавателей технической механики на 2018 г. при поддержке областного Совета директоров Ростовской области.

1.4 Положение рассматривается на заседании областного методического объединения преподавателей технической механики и утверждается председателем Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области.

1.5 Утвержденное положение размещается на сайте Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области (http://sdprofobrro.ru) и сайте учреждения, на базе которого проводится Конкурс кроссвордов (www.radk.ru).

1.6 Положение подлежит исполнению всеми участниками Фото-квеста.

2. Цели и задачи Фото-квеста

2.1 Целями Фото-квеста являются:

- развитие интеллектуальных и поисковых умений студентов как необходимого условия повышения качества обучения по учебной дисциплине «Техническая механика»;
- стимулирование интереса и мотивации студентов к изучению технической механики посредством самостоятельного выполнения творческих фотографий;
- формирование банка дидактических средств, обеспечивающих усвоение знаний по технической механике в игровой соревновательной форме.

2.2 Задачами Фото-квеста являются:

- активизация самостоятельной творческой деятельности студентов в поиске и переосмыслении информации о дисциплине техническая механика посредством фотоизображений;
- развитие познавательного интереса у студентов в области технической механики;
- формирование образа исследователя для профессиональной ориентации студентов;
- развитие творческих способностей, аналитического мышления и компетенции студентов по технической механике;
- воспитание здорового духа конкурентной борьбы и выявление наиболее способных студентов.

3. Порядок организации Фото-квеста

3.1 Фото-квест проводится среди студентов учреждений профессионального образования Ростовской области, изучающих техническую механику, как добровольное и практически значимое мероприятие, призванное активизировать проектную и творческую деятельность студентов в области технической механики.

3.2 В дистанционном Фото-квесте от одного образовательного учреждения могут принять участие не более 3-х команд в составе 2-5 студентов каждая.

На конкурс команда представляет 3 фотоработы, выполненные по 3-м выбранным темам (темы фоторабот описанны в пункте 4**).**

Участие в Фото-квесте **бесплатное.**

3.3 Фото-квест проводится в период с 13-го по 20-е ноября 2018 года на базе **государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский-на-Дону автодорожный колледж»**.

3.4 Для участия в Фото-квесте необходимо прислать заявку (форма заявки в приложении) и фотоработы (требования к представляемым материалам описаны в пунктах 5 и 6) **до 21 ноября 2018 г**. по адресу электронной почты: **radk-dir@donpac.ru.**

4. Задания для участников Фото-квеста

Представленные на конкурс фотоработы: фотографии или фотокомпозиции могут быть выполнены по темам:

- «Эта забавная механика»;
- «Механика в задачах и примерах»;
- «Механический пазл»;
- «За что я люблю механику»;
- «Механика в моей профессии».

5 Требования к представляемым материалам в рамках Фото-квеста

5.1 Участники Фото-квеста представляют фотоработы, выполненные с учетом требований (требования описаны в пункте 6). Материалы, не соответствующие указанным требованиям, к участию в Фото-квесте не допускаются.

5.2 Тематика фоторабот должна быть тесно связана с технической механикой и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

5.3 Авторы несут всю полноту ответственности за содержание фоторабот.

5.4 Организаторы Фото-квеста вправе отклонить от участия в Фото-квесте материалы, если выяснится, что были нарушены чьи-либо права или же общепринятые нормы этики.

5.5 Материалы предоставляются в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке. Для пересылки по электронной почте папка с конкурсными материалами архивируется (форматы .zip, .rar). Имя архива должно содержать фамилию и инициалы первого автора (например: Иванов_А.А. rar).

5.6 При отправке архива с конкурсными материалами по электронной почте в теме письма необходимо написать «Фото-квест «Моя любимая механика».

5.7 Участники должны соблюдать сроки участия в Фото-квесте. В случае несоблюдения сроков Организатор имеет право отклонить конкурсную работу от участия в Фото-квесте.

5.8 Работы авторам не возвращаются.

6. Требования к содержанию и оформлению фоторабот

6.1 К участию в Фото-квесте принимаются фотоработы: фотографии или фотокомпозиции любого жанра, выполненные в цветном варианте собственноручно и не скачанные из Интернета.

6.2 Авторы должны дать оригинальное название каждой фотоработе, раскрывающее тему задания.

6.3 Фотографии должны быть сохранены в формате JPEG, размер фотографии должен быть не менее 2000 пикселей по меньшей стороне, размер файла от 1 до 10 Мб.

6.4 Фотоработы плохого качества, с размерами, не соответствующими правилам Фото-квеста, а также фотографии с датой (т.е. когда видна дата в углу фотографии), с логотипом и с подписью автора на конкурс не принимаются.

67. Критерии оценки

Каждая фоторабота оценивается по 6-ти критериям:

- соответствие замысла и воплощения представленной фотоработы теме выбранного задания (0 - 5 баллов);
- творческая фантазия и оригинальность сюжета (0 - 5 баллов);
- общее позитивное восприятие и эстетичность оформления (0 - 5 баллов);
- композиционное решение (оценивается грамотное и эффектное построение кадра) (0 - 5 баллов);
- техника и качество исполнения (оценивается выразительность, емкость, яркость, образность) (0 - 5 баллов);
- оригинальное название фотоработы (0 - 5 баллов).

Максимальное количество баллов за одну фотоработу – 30 баллов.

8. Подведение итогов Фото-квеста

7.1 Конкурсные работы оценивает экспертная комиссия, которая формируется в составе не менее 5 человек из числа преподавателей технической механики профессиональных образовательных учреждений и других компетентных лиц.

7.2 В целях обеспечения объективности оценки экспертная комиссия проверяет только шифрованные работы, не имеющие записей и пометок, ведущих к дешифровке работы участника Фото-квеста.

7.3 Команды-победители определяются по сумме набранных за три фотоработы баллов (максимальный балл - 90) и награждаются дипломами I, II, III степени.

7.4 Оргкомитет оставляет за собой право награждения участников Фото-квеста специальными дипломами по решению экспертной комиссии. Члены экспертной комиссии могут учреждать дополнительные номинации за оригинальный, творческий подход команды участников Фото-квеста, проявленный при выполнении.

7.5 После проверки всех фоторабот и ранжирования результатов шифры работ участников Фото-квеста идентифицируются.

7.6 Все команды участников Фото-квеста, не занявшие призовые места, получают Сертификаты участников.

7.7 Результаты Фото-квеста официально объявляются 30 ноября 2018 г. на официальном сайте организатора Фото-квеста и направляются в адрес председателя Совета директоров учреждений профессионального образования Ростовской области.

Приложение

ЗАЯВКА
на участие студентов в областном дистанционном Фото-квесте
«Моя любимая механика»

№ п/п команды	Полное наименование учреждения профессионального образования (в соответствии с уставом)	Фамилия, имя, отчество каждого участника команды	Тема задания	Тема фотоработы	Ф.И.О. преподавателя, осуществляющего подготовку к участию в Фото-квесте (контактный телефон и E-mail)
1	*2*	*3*		*4*	*5*
1.		1			
		2			
		3			
		4			
		5			
2.					
3.					